

ANNO SCOLASTICO 22-23

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente: Tiozzo Brasiola Oscar

Classe 1 Sez. AE

Disciplina: Scienze Umane

La classe 1AE è formata da 24 studenti, 17 femmine e 7 maschi. Si dimostra una classe molto collaborativa e molto vivace. Hanno instaurato un buon dialogo educativo e manifestano interesse per la nuova disciplina. Si dimostrano propositivi alle proposte, pur faticando a rimanere al passo con gli argomenti svolti di volta in volta. Da migliorare l'aspetto dell'ascolto reciproco e la dimensione collaborativa dello studio.

ANALISI DEI BISOGNI EDUCATIVI:

- rispettare i tempi di ciascuno e ciascuna;
- parlare senza sovrapporsi;
- arricchire la competenza espositiva;
- migliorare le competenze digitali finalizzate alla disciplina.

LIVELLO RILEVATO DELLA CLASSE E DEI SINGOLI ALUNNI ALL'INIZIO DELL'ANNO

La classe dimostra molto interesse verso la novità della disciplina, da migliorare la capacità di riuscita nell'organizzazione dello studio quotidiano. La maggior vulnerabilità è nell'espone i contenuti in chiave scientifica, senza dimenticare che il senso comune non è scienza. Il punto di forza è dato dall'entusiasmo con cui accolgono le proposte. Si deve lavorare maggiormente sulla capacità rielaborativa dei contenuti stessi.

INTERVENTI STRAORDINARI DI RECUPERO PREVISTI NEL PRIMO PERIODO

Al termine del primo trimestre, nel mese di gennaio, si prevede la possibilità, per coloro che non hanno raggiunto la sufficienza, di partecipare a corsi di recupero per le singole discipline e saldare il debito mediante una prova scritta.

OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

La progettazione tiene conto di obiettivi in termini di competenze/abilità/contenuti, previsti dalle disposizioni sull'obbligo di Istruzione, declinati in relazione alle Indicazioni nazionali, riportati nella progettazione di dipartimento.

Riassumo, di seguito, i contenuti imprescindibili del primo anno, ai quali si applicano gli obiettivi essenziali* (minimi):

- la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, rispetto alle esigenze di verificabilità empirica e sistematicità teorica;
- conoscere gli specifici oggetti di studio e i concetti chiave delle principali scuole della psicologia scientifica;
- saper definire i concetti fondanti relativi al processo percettivo e applicare i principi teorici studiati per analizzare particolari esperienze percettive;
- saper descrivere la memoria come insieme di processi mentali che permette di archiviare e recuperare informazioni;
- saper identificare forme diverse di apprendimento all'interno delle correnti psicologiche che le hanno proposte;
- saper definire i concetti fondanti relativi al pensiero e all'intelligenza;
- aver compreso l'utilità della riflessione metacognitiva e saper organizzare il proprio metodo di studio;
- saper riconoscere, distinguere e nominare le diverse emozioni e avere la consapevolezza dei circuiti neuronali coinvolti.

SCANSIONE DEI CONTENUTI

UNITA' DIDATTICA/MODULO ARGOMENTO	PERIODO
1. LA NASCITA DELLA PSICOLOGIA - psicologia scientifica e del senso comune - Wundt e il primo laboratorio di Lipsia	settembre
2. LE CORRENTI DELLA PSICOLOGIA - strutturalismo - funzionalismo - comportamentismo - Gestalt - cognitivismo e l'insight Letture: il caso di Phineas Gage	ottobre
3. LA PERCEZIONE - definizione - i principi gestaltici - analisi delle figure ambigue o fluttuanti - illusioni percettive e immagini subliminali - l'interazione dei dati sensoriali - illusioni percettive Prove autentiche: costruire una mostra sull'illusione percettiva. Letture: La psicologia alle prese con l'arto fantasma Approfondimento: la psicobiologia	novembre
4. LA MEMORIA - Le differenti tipologie di memoria - Il processo di memorizzazione - l'oblio e la curva dell'oblio - la vulnerabilità della memoria Video: servizio delle Iene sull'Alzheimer	novembre
5. IL METODO DI STUDIO - riflessione sul proprio stile cognitivo	dicembre

- elaborazione del proprio metodo di studio	
<p>6. INTELLIGENZA E PENSIERO</p> <ul style="list-style-type: none"> - concetti, ragionamenti, problem solving, insight, problem creating - distorsioni cognitive, euristiche e bias - scale di misurazione dell'intelligenza - intelligenze multiple di Gardner <p>Prova autentica: caccia al tesoro attraverso le diverse forme di intelligenza</p> <p>Prova: il problema cognitivo della scatola e della candela</p> <p>Approfondimento: intelligenza artificiale</p>	gennaio e parte di febbraio
<p>7. L'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - il modo differente di intendere l'apprendimento all'interno delle diverse scuole di pensiero psicologiche - studio degli esperimenti classici legati all'apprendimento <p>Lecture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprendimento: ricerca del miglior adattamento; - L'attività creativa del cervello umano; - Il desiderio di scoprire e il desiderio di essere competenti 	Parte di febbraio e marzo
<p>8. LE EMOZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - cosa sono e a cosa servono - neuroscienze delle emozioni: la via breve e la via lunga - alfabetizzazione emotiva: riconoscerle distinguerle e nominarle <p>Lavoro di ricerca: le emozioni</p>	aprile e maggio
<p>9. Lettura di parti del libro <i>Intelligenza emotiva</i> di Daniel Goleman</p>	maggio e giugno

METODOLOGIA DIDATTICA PARTICOLARE

- Costruire una lezione centrata sullo studente in modo che gli esempi utilizzati partano sempre dall'esperienza di vita vissuta;
- Costruire alla lavagna schemi e mappe che possano rendere la lezione di facile ascolto e una guida per lo studio;
- Per il modulo "Intelligenza emotiva" verrà utilizzata la didattica della flipped classroom.

Strumenti - Sussidi - Spazi

- Libro di testo;
- LIM per la proiezione di slides e video;
- Fotocopie per le ricerche, gli atti dei convegni in programma, gli articoli scientifici (inseriti nel registro elettronico);
- Slides fornite dal docente (inseriti nel registro elettronico o in classroom);
- Esperimenti svolti in classe;
- Prove autentiche.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Si prevede lo svolgimento di almeno un numero di due prove scritte nel trimestre e una orale; nel pentamestre tre prove scritte e due orali.

Le prove scritte potranno rientrare tra le seguenti tipologie:

- domande aperte

- completamento o costruzione di mappe concettuali
- domande semi aperte
- completamento di testi
- prove autentiche
- approfondimenti personali rispetto a temi trattati a lezione
- domande chiuse a scelte multipla

Criteria e griglie di valutazione
(vedi Programmazione di Dipartimento)

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

A partire da novembre, previo consenso dei genitori, gli studenti potranno fare richiesta di consulenze (“sportello”) individuali o a piccoli gruppi, previa richiesta su apposito modulo.

Padova, 31 ottobre 2022

Il docente

Oscar Tiozzo Brasiola

