

ANNO SCOLASTICO 2022/23 PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente: Irma Preti

Classe 4^a Sez. BE

Disciplina: Lingua Straniera 2 (Spagnolo)

ANALISI DEI BISOGNI EDUCATIVI:

LIVELLO RILEVATO DELLA CLASSE E DEI SINGOLI ALUNNI ALL'INIZIO DELL'ANNO

Livelli di partenza

La classe è composta da 20 studenti, 9 femmine e 11 maschi. Uno studente sta facendo un'esperienza di mobilità studentesca all'estero.

Molti di loro non hanno ancora consolidato un metodo di studio efficace.

Livelli di partenza

Le conoscenze sono, in generale, lacunose e frammentarie, salvo qualche eccezione.

Interesse e partecipazione

La maggior parte della classe non porta il materiale e non svolge il lavoro domestico con impegno e attenzione, non sempre segue la lezione, dimostrando scarso interesse per la materia. Esiste tuttavia un gruppo molto ridotto che partecipa, interviene, e svolge il lavoro assegnato per casa.

Interventi straordinari di recupero previsti nel primo periodo

Al termine del primo periodo, nel mese di gennaio, si prevede l'eventuale possibilità di svolgere un ciclo di consulenze (sportello) per il recupero del periodo, per un minimo di due ed un massimo di cinque consulenze.

OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

Gl'alunni dovranno dimostrare le abilità linguistiche e culturali previste per la classe quarta, che integrano e approfondiscono ciò che è previsto per il secondo biennio.

Obiettivi minimi

<u>Competenze</u>	<u>Conoscenze</u>
-------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere opinioni, giudizi e fare valutazioni • Formulare ipotesi ed esprimere probabilità • Parlare di cambiamenti e trasformazioni • Ripetere parole già dette: trasmettere un'informazione, un ordine o una richiesta • Elaborare un testo scritto senza commettere gravi errori grammaticali e sintattici; • Comprendere in modo approfondito un testo scritto o orale di media difficoltà; • Intervenire in un dibattito su argomenti di attualità esponendo la propria opinione in un linguaggio corretto; • Ripetere, il più possibile con parole proprie, testi di civiltà di varia natura; • Contestualizzare un autore o un artista e parlare degli aspetti più significativi della sua produzione; • Individuare gli aspetti più significativi di un'opera letteraria o artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones sustantivas • Oraciones subordinadas condicionales • Los principales verbos de cambio • El estilo indirecto • Caratteristiche principali del <i>Cantar de Mio Cid</i> e suo contesto storico e culturale • Caratteristiche principali del <i>Lazarillo de Tormes</i> e del <i>Quijote</i> e loro contesto storico e culturale
---	--

SCANSIONE DEI CONTENUTI:

Le unità e gli argomenti sotto riportati fanno riferimento ai libri di testo *Todo el mundo habla español*, vol. 2, di C. Ramos, M. J. Santos, M. Santos, DeA Scuola Editore, e a *Tu Tiempo*, di Ponzi, Martínez Fernández, Lingue Zanichelli.

Alcuni argomenti presenti sui manuali sono integrati da presentazioni, appunti e frammenti di testi originali condivisi dalla docente su Google Classroom.

<i>Unità didattica/modulo/argomento</i>	<i>Periodo</i>
Módulo 0: De los orígenes a Al-Ándalus	Settembre-Ottobre
Unidad 16: Yo creo que sí	Ottobre-Novembre
Unidad 17: Es verdad	Novembre-Dicembre
Unidad 18: Si tú supieras...	Gennaio-Febbraio-Marzo
Unidad 19: ¡Se ha vuelto loco! Unidad 20: ¿Qué has dicho?	Aprile
Módulo 1: El Siglo XVI y la Literatura Renacentista	Maggio-Giugno

METODOLOGIA DIDATTICA PARTICOLARE

Metodologia di lavoro

Lezione frontale, lavori e attività di gruppo, realizzazione di presentazioni per le esposizioni orali.

Strumenti - Sussidi - Spazi

Si utilizzerà il libro di testo e la LIM presente in classe. La docente condividerà eventuale materiale integrativo (es. appunti, esercizi, ecc.) sulla piattaforma Google Classroom.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologie di prove e loro numero

Si prevede lo svolgimento di almeno una prova scritta nel trimestre e almeno due prove scritte nel pentamestre. Le prove scritte potranno rientrare tra le seguenti tipologie:

- verifiche grammaticali strutturate, semistrutturate e aperte
- comprensioni del testo con domande aperte o a risposta multipla ed esercizi di produzione scritta
- domande aperte su testi o temi affrontati in classe o a casa

Si prevede lo svolgimento di almeno una prova orale nel trimestre e almeno una nel pentamestre. Le prove orali verteranno su approfondimenti culturali e sullo svolgimento di esercizi riguardanti argomenti affrontati in classe, sulle regole grammaticali e le funzioni comunicative trattate.

Potranno concorrere alla valutazione anche presentazioni orali.

Criteri e griglie di valutazione

Si veda la griglia di dipartimento.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Gli studenti potranno fare richiesta di consulenze individuali o a piccoli gruppi, previa richiesta con congruo anticipo.

Padova, 31 ottobre 2022

La docente
Irma Preti