

ANNO SCOLASTICO 2024/25

PIANO ANNUALE DI LAVORO

Docente: Irma Preti

Classe 4^a

Sez. AE

Disciplina: Spagnolo

ANALISI DEI BISOGNI EDUCATIVI

Livelli di partenza, interesse e partecipazione

La classe è composta da 24 studenti, di cui 6 maschi e 18 femmine. A settembre si sono aggiunte due nuove studentesse.

Nel complesso, la classe presenta una composizione eterogenea. Un gruppo consistente di studenti manifesta difficoltà nell'apprendimento, scarsa autonomia e un metodo di studio che necessita ancora di essere consolidato, nonostante si trovino al quarto anno.

Un numero molto ristretto di studenti riesce a ottenere risultati discreti, mentre un altro gruppo, pur impegnandosi, incontra notevoli difficoltà nel raggiungere gli obiettivi sperati. Inoltre, alcuni studenti, che avrebbero il potenziale per ottenere risultati migliori con meno sforzo, tendono ad adagiarsi e a lavorare meno di quanto potrebbero.

In alcune situazioni, parte della classe non sfrutta al meglio il tempo a disposizione in aula, mostrando difficoltà nel mantenere la concentrazione e nell'ottimizzare il lavoro durante le lezioni. Tuttavia, va sottolineato che quando gli studenti si impegnano, i risultati si vedono. Questo dimostra che, con maggiore costanza e attenzione, potrebbero raggiungere obiettivi più alti e valorizzare le loro capacità.

Interventi straordinari di recupero previsti nel primo periodo

Le attività di consulenza (sportello) saranno possibili a partire da ottobre, previo accordo con la docente. Inoltre, al termine del primo periodo, nel mese di gennaio, agli studenti con valutazione insufficiente, sarà offerta la possibilità di svolgere un ciclo di consulenze per il recupero delle carenze del periodo (corso di recupero), al termine del quale gli studenti dovranno sostenere una prova, scritta od orale. È però necessario considerare che l'attuazione di tale corso è strettamente vincolata al numero di studenti con valutazione insufficiente, pertanto, non è possibile assicurarne lo svolgimento.

OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

Gli alunni dovranno dimostrare le abilità linguistiche e culturali previste per la classe quarta, che integrano e approfondiscono ciò che è previsto per il secondo biennio.

Secondo le *Indicazioni nazionali per i licei*, al termine del secondo biennio:

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; utilizza nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico; analizza semplici testi orali, scritti, iconico- grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

Obiettivi minimi

Competenze	Conoscenze
<p><u>Lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere in modo globale testi orali/scritti riguardanti temi noti inerenti alla sfera personale e sociale; - produrre testi orali e scritti sufficientemente organici, per riferire fatti, descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; - partecipare a conversazioni ed interagire nella discussione, anche con parlanti nativi seppur con l'uso di accenti standard, in maniera adeguata al contesto; - riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e, se guidato, sugli usi linguistici (funzioni, registri, ecc.), al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; - utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie di apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere. <p><u>Cultura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico; - analizzare semplici testi orali, scritti, iconico- 	<p><u>Contenuti minimi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Oraciones sustantivas • Oraciones subordinadas condicionales • Literatura e historia de los orígenes • Literatura renacentista y contexto histórico

grafici su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.; - riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).	
---	--

SCANSIONE DEI CONTENUTI

Le unità e gli argomenti sotto riportati fanno riferimento ai libri di testo *Me Encanta*, vol. 3 di D. Maisto, M. Salvaggio, con P. Caballero Sánchez, Loescher Editore. e *Tu Tiempo* (Segunda Edición), di Ponzi, Martínez Fernández, Lingue Zanichelli. Alcuni argomenti presenti sui manuali sono integrati da presentazioni, appunti e frammenti di testi originali condivisi dalla docente su Google Classroom.

<i>Unità didattica/modulo/argomento</i>	<i>periodo</i>
Repaso gramatical Unidad 17	Settembre - ottobre
Unidad 18:	ottobre
Unidad 19:	novembre
Unidad 20:	dicembre
Módulo 0: De los orígenes a Al-Ándalus	gennaio
Módulo 1: Edad de oro: el Renacimiento	febbraio
Unidad 1: Nuestra identidad	marzo
Unidad 11: España y sus instituciones	aprile
Unidad 8: Trabajando en mi futuro	maggio - giugno

METODOLOGIA DIDATTICA PARTICOLARE

Metodologia di lavoro

Lezione frontale, lavori e attività di gruppo, realizzazione di presentazioni per le esposizioni orali.

Strumenti - Sussidi - Spazi

Si utilizzerà il libro di testo e la LIM presente in classe. La docente condividerà eventuale materiale integrativo (es. appunti, esercizi, ecc.) sulla piattaforma Google Classroom.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Tipologie di prove e loro numero

Si prevede lo svolgimento di almeno due prove scritte nel trimestre e almeno due prove

scritte nel pentamestre. Le prove scritte potranno rientrare tra le seguenti tipologie:

- verifiche grammaticali strutturate, semistrutturate e aperte
- comprensioni del testo con domande aperte o a risposta multipla ed esercizi di produzione scritta
- domande aperte su testi o temi affrontati in classe o a casa

Si prevede lo svolgimento di almeno una prova orale nel trimestre e almeno due nel pentamestre. Le prove orali verteranno su approfondimenti culturali e sullo svolgimento di esercizi riguardanti argomenti affrontati in classe, sulle regole grammaticali e le funzioni comunicative trattate.

Potranno concorrere alla valutazione anche presentazioni orali.

Criteria e griglie di valutazione

Si veda la griglia di dipartimento.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

È previsto il progetto di dottorato di spagnolo per un totale di 5 ore nel pentamestre.

Padova, 30 novembre 2024

La docente
Irma Preti